

# Benjamin Krüger



Benjamin Krüger  
 ZAV Berlin  
 Thomas Melzer/Daniel Philippen  
 +49 (0) 228 50208-8866  
 oder  
 kontakt@benjamin-paul-krueger.de  
 +49 (0) 179 764 26 85

<b>Geburtstag</b>	01.09.1980
<b>Geburtsort</b>	Hannover
<b>Nationalität</b>	deutsch
<b>Größe</b>	1,76 m
<b>Konfektion/Statur</b>	46 sportlich-athletisch
<b>Augen</b>	blau
<b>Haare</b>	dunkelblond
<b>ethn. Erscheinung</b>	mitteleuropäisch
<b>Fremdsprachen</b>	Englisch/Französisch (fließend), Italienisch (Grundk.)
<b>Dialekt</b>	Hamburgisch, Berlinerisch
<b>Wohnort</b>	Berlin
<b>Gesang</b>	Bariton
<b>Tanz</b>	Modern, Jazz
<b>Instrumente</b>	Gitarre, Schlagzeug
<b>Sonstiges</b>	Bühnenfechten, Bühnenkampf, Stuntfight, Akrobatik, Surfen, Führerschein Kl. 3
<b>Ausbildung</b>	2003 – 2006 – Diplom Bühnenreife am <i>Hamburger Schauspielstudio Frese</i> 2001-2003 <i>Acting International, Paris</i> (französisch-englische Schauspielschule)

## **FILM//TV (Auswahl)**

2022	<b>Wallenstein</b> , Festspiel d. Sprache für mdr, Rolle: diverse, Regie: Albert Lang
2021	<b>Emilia Galotti</b> , Festspiel d. Sprache für mdr, Rolle: Prinz Hettore Gonzago, Regie: Anna Siegmund-Schultze
2021	<b>Les Escrocs du Mariage</b> , Weareactors, French short movie, Rolle: Albrecht, Regie: Lorenzo Gandolfo
2021	„ <b>Nothingman</b> “, Wallis-Production, web-Serie, Rolle: Terrance (6 Episodes), Regie: Li Wallis
2021	„ <b>König gegen Bauer</b> “, Weissfilm, Rolle: Sebastian, Regie: Paul Weiss
2020	„ <b>Berlin</b> “, Floor 1 Productions, Bunny Rabbit Productions, Rolle: Marke, Regie: Ian Adelson
2018	„ <b>Gute Zeiten schlechte Zeiten</b> “ UFA Serial Drama für RTL, Rolle: Lukas Kuschner, Regie: Frank Hein
2017	„ <b>unter uns</b> “ UFA Serial Drama für RTL, Rolle: Jonas Dallwitz (Gasthauptrolle, 20 Folgen), Regie: Diverse
2016	„ <b>Ha Drischa - Der Anspruch</b> “ Zeevi Film D/Israel, Rolle: Bordellbesitzer, Regie: Moshe Zeevi
2015	„ <b>Gigant des Nordens</b> “ arte/ndr, Rolle: Bernhard Nocht, Regie: Stefan Schneider
2015	„ <b>Slap in the Park</b> “ Göttinger Filmnetzwerk, Rolle: Niklas, Regie: Christian Ewald
2015	„ <b>Wir machen's noch mal</b> “ Göttinger Filmnetzwerk, Rolle: Niklas, Regie: Christian Ewald
2014	„ <b>Macademia</b> “ Jan Herdin Filmproduktion, Rolle: Hauptperson, Regie: Jan Herdin
2014	„ <b>Die, die Welt bedeuten</b> “ Universität Hildesheim, Rolle: Alex Ferrer, Regie: Gwendolen van der Linde
2014	„ <b>Dreams</b> “, <b>Kurzfilm</b> , Herrengedeck Filme, Rolle: Thibault (HR), Regie: Herren Gedeck
2013	„ <b>Dritter Mai zwischen den Nudeln</b> “ Spielfilm, Impressions Produktion, Rolle: Klaus, Regie: Steffen Werthmann
2013	„ <b>Dan und Daniel</b> “ Herrengedeck Filme, Rolle: Dan (HR), Regie: Herren Gedeck
2010	„ <b>GodApp</b> “, , Kurzfilm der Hdm Stuttgart, Rolle: Thomas, Regie: Stefan Najib
2009	„ <b>Der Teufel mit den drei goldenen Haaren</b> “, Pro Vobis für ZDF, Rolle: Räuber Faulzahn, Regie: H.G. Bücking
2009	„ <b>Schloß Einstein</b> “, Folge „Layla“, Produktion Saxonia Media für KiKa, Rolle: Herr Lemmler, Regie: Sabine Landgräber
2008	„ <b>Pizzicato Coffee</b> “, Kurzfilm von B. Balthasar, L. Scheele u. B. Krüger, Rolle: black suited man (HR)
2006	<b>Doppelter Einsatz</b> – Folge: Rumpelstilzchen, Studio Hamburg für RTL, Rolle: Krankenpfleger, Regie: Christine Hartmann

## THEATER (Auswahl)

2023	„Die Zeit ist aus den Fugen“, Regie: Tobias Rott, Rolle: Schulz	Hans Otto Theater Potsdam
2021-23	„Ungeduld des Herzens“ Regie: Thomas Rohmer Rolle: Anton Hofmiiler	Tournée, Theatergastspiele Fürth
2021-23	„Maria Stuart“, Regie: Carola Söllner, Rolle: Mortimer	Globe Berlin
2021	„Noch ist Polen nicht verloren“, Regie: Tobias Rott, Rolle: Adjutant	Hans Otto Theater Potsdam
2020-22	„Denkwürdigkeiten“, Regie: Joris Löschburg, Rolle: Schreiber	Theater unterm Dach
2020-23	„der Sturm“ Shakespeare, Regie: Jens Schmidl, Rolle: Ferdinand/Seb.	Globe Berlin
2020-22	„Cabaret“ J Masteroff, Regie: Malte Kreuzfeldt, Rolle: Cliff Bradshaw	Anhaltisches Theater Dessau
2019	„Spamalot“ n. Monty Python, Regie: Peter Rein, Rolle: Sir Lancelot	Theater Greifswald
2019-23	„Romeo und Julia“, Regie: Christian Leonard. Rolle: Mercutio	Globe Berlin
2018	„Versetzung“ von T. Melle, Regie: Max Claessen, Rolle: Dr. Falckenstein	Les Théâtres de la Ville de Luxembourg
2018	„Frau Luna“, Regie: Holger Seitz, Rolle: Fritz Steppke	Stadttheater Bremerhaven
2017	„Die Leiden des jungen Werther“, Regie: Tobias Rott, Rolle: Werther	Tournee deutschlandweit
2017-18	„Édith Piaf“ (UA), Regie: Ingo Putz, Rolle: Yves Montand	Stadttheater Bremerhaven
2016-18	„Im weißen Rössl“, Regie: Tobias Bonn, Rolle: Dr. Siedler	DT Göttingen

### Am Deutschen Theater in Göttingen 2012-2016

2015/16	„die Netzwelt“ von Jennifer Haley, Regie: Thomas Dannemann, Rolle: Stimme des Woodnut
	„Frankie Boy“ (UA), Regie: Erich Sidler, Rolle Tom Dorsey (weiterhin als Gast)
	„Zwei Krawatten“ von Georg Kaiser, Regie: Antje Thoms, Rolle: Jean
	„Die Schutzbefohlenen“ von Elfriede Jelinek, Regie: Erich Sidler
	„Unsere Frauen“ von Eric Assous, Regie: Antje Thoms, Rolle: Max
2014/15	„The Black Rider“ Waits/Burroughs/Wilson, Regie: Beate Baron, Rolle: Robert
	„Oscar Wilde- ein idealer Gatte“ Regie: Thomas Dannemann, Rolle: Lady Basilidon
	„zerbombt“ Sarah Kane, Regie: Katharina Ramser, Rolle: der Soldat
	„Homo Empathicus“ (UA) Rebekka Kricheldorf, Regie: Erich Sidler, Rolle: Nikki
2013/14	„Glaube Liebe Hoffnung“ Horvath, Regie: Nico Dietrich, Rolle: Schupo Alfons Klostermeyer
	„Ich habe Bryan Adams geschreddert“ (UA) O. Bukowski, Regie: Michael Kessler, Rolle: Patrick
	„Die Möwe“, Tschchow, Regie: Mark Zurmühle, Rolle: Trigorin
	„Rocky Horror Show“, O'Brien, Regie: Michaela Dicu, Rolle: Frank 'n Furter
2012/13	„der Hauptmann von Köpenick“ von Zuckmayer, Regie: Mark Zurmühle, Rollen: diverse
	„Mutter Courage“, B. Brecht, Regie Felix Rothenhäusler; Rolle: Eilif
	„der nackte Wahnsinn“, M. Frayn, Regie: Michael Kessler, Rolle: Tobias Dillmann (Gary)
	„Hair“, Ragni/Rado/Dermot, Regie: Mark Zurmühle , Rolle: Berger

## Am Südthüringischen Staatstheater Meiningen 2006 -2012

2011/12	„Hair“, Ragni/Rado/Dermot, Regie: Peter Rein, Rolle: Berger
	„Die Junfrau von Orléans“, von Schiller, Regie: Titus Georgi, Rolle: Raimond
	„Amphitryon“, H. v. Kleist, Regie: Matthias Kniesbeck, Rolle: Amphitryon
2010/11	„Jedermann“ Regie: Winfried Glatzeder, Rolle: Mammon
	„Don Quixote“ Regie: Thomas Goritzki, Rolle: Der Trucker
	„Cabaret“, Kander/Ebb/Masteroff, Regie: Lars Wernecke, Rolle: Conférencier
	„Die Leiden des jungen Werther“ von J.W. Goethe, Regie: Tobias Rott, Rolle: Werther
2009/10	„Ein Sommernachtstraum“ von W. Shakespeare, Regie: Dominique Horwitz, Rolle: Flaut
	„Das Käthchen von Heilbronn“ von Kleist, Regie: Thomas Goritzki, Rolle: Maximilian
	„Elternzeit“ UA von Tomo Mirko Pavlovic, Regie: Meike Niemeyer, Rolle: Jo
	„Wilhelm Tell“ von F. Schiller, Regie: Matthias Brenner, Rolle: Ulrich von Rudenz
2008/09	„Otello darf nicht platzen“ von Ken Ludwig, Regie: Lutz Hochstraate, Rolle: der Page
	„Der zerbrochene Krug“ von H. v. Kleist, Regie: Matthias Gehrt, Rolle: Ruprecht
	„Dom Karlos“ von F. Schiller, Regie: Beverly Blankenship, Rolle: Dom Karlos
2007/08	„MS – Madagaskar“, UA, von Klaus-Peter Nigey, Regie: Nigey, Rolle: Tom Wohlwender
	„Die Mausefalle“ von Agatha Christie, Regie: Matthias Gehrt, Rolle: Sergeant Trotter
	„Nathan der Weise“ von G.E. Lessing, Regie: Thomas Lange, Rolle: der junge Tempelherr
2006/07	„Faust I und II“ von Goethe, Regie: Ansgar Haag, Rollen: Valentin, Meerkater, Chiron, Narr u.a.
	„Tartuffe“ von Molière, Regie: Michael Jurgons, Rolle: Valère
	„Kabale und Liebe“ von Friedrich Schiller, Regie: Kerstin Jacobsen, Rolle: Wurm
	„Hänsel und Gretel“ von S. Lütje und C. Hauschildt, Regie: Kerstin Jacobsen, Rolle: Hänsel
	„Der Freischütz“ von Carl Maria von Weber, Regie: Philipp Stölzl, Rolle: Samiel

## SPRACHE

2017-2021	zahlreiche Arbeiten als <b>Synchronsprecher</b> , für Berliner Synchron GmbH, FFS u.a Kino, TV, netflix
2016	<b>Maria Stuart (Festspiel der deutschen Sprache)</b> , F. Schiller, mdr, Rolle: Mortimer
2014	<b>Bob's Burger</b> , Synchron, Studio Hamburg, Synchronregie: Marlene Opitz Rolle: Diverse
2014	<b>Don Karlos (Festspiel der deutschen Sprache)</b> , F. Schiller, Bastei-Luebbe/mdr Rolle: Don Karlos
2013	<b>Neun Nonnen Fliehen (Festspiel der dt. Sprache)</b> , UA R. Hochhuth, erschienen als Audio-CD bei BasteiLuebbe, Rolle: Pfeiffer
2012	<b>Nathan der Weise (Festspiel der deutschen Sprache)</b> erschienen als Audio-CD bei Bastei-Luebbe, Rolle: der Tempelherr
2005	<b>Petites Causes – Grands effets</b> Schulungsfilm - OTOM HDTV & Filmproduktion Rolle: Herr Wichmann, Sprecher in frz. Version, Regie: Hannes Herbst
2005	<b>Träume</b> von Günter Eich, Hörspiel für Tide 96.0 Rolle: Vasilij, Regie Bettina Radener